## PUPPEN DEPESCHE

## 2022.12

3. Jahrgang, lfd. Nr. 38 - 21.06.2022



Konzeptionsprobe

**Blaue Stunde** 

Mitglieder

Vorkaufsrecht

Ausflug



Vereinsregister: Amtsgericht Stendal VR 22078

Vorstandsvorsitzender: Peter Junkermann

stv. Vorstandsvorsitzende: Christiane Loertzer

Vorstand: Moritz Götze, Luise Hentze, Ines Steinmetzger, Ingrid Walter, Sylvia Werner

Puppenloge e.V. Der Förderverein des Puppentheaters Halle Große Ulrichstraße 51 06108 Halle (Saale) Liebe Mitglieder unseres Fördervereins, liebe Freundinnen und Freunde des Puppentheaters Halle,

wir möchten allen Mitgliedern danken, die an unserer Mitgliederversammlung teilgenommen und dem Vorstand ihr Vertrauen geschenkt haben. Wir haben uns sehr darüber gefreut.

Hinweisen möchten wir Sie auf das Sommertheater des Puppentheaters der Bühnen Halle im Hof des Stadtmuseums mit »Die Schule der Frauen« ab 23. Juni 2022.

Die Männerwelt ist verunsichert. Wie soll ein Mann heute sein? Hart? Weich? Beides, aber bitte im richtigen Moment? Arnolphe hat das Problem gelöst: Er hat das arme Bauernmädchen Agnès adoptiert, als es vier Jahre alt war, und in seiner Obhut aufwachsen lassen, abgeschottet von allem, was verhindern könnte, dass sich aus dem Mädchen eine treue, nicht zu kluge, nicht zu hübsche zukünftige Ehefrau für ihn züchten lasse! Freilich übertreibt Molière. Mit seinem Witz hat er den Sonnenkönig zum Lachen und einen Großteil aller anderen gegen sich aufgebracht. Arnolphe, der sich für den cleversten aller Männer hält, wird in Wirklichkeit von der Angst beherrscht, von Frauen abhängig zu sein. Er verkleinert sie aus Furcht, denn er hält sie für Göttinnen, die ihm weit überlegen sind. Mit der »Schule der Frauen« gelang es Molière, die stereotypen Bühnencharaktere hinter sich zu lassen. Die Figuren sehen aus wie wir, so dass wir uns bis heute in ihnen wiedererkennen – und noch lieber als uns selbst: unsere Nachbarn.

Besetzung:

Regie: Ralf Meyer | Bühne & Kostüme: Angela Baumgart | Masken: Simon Buchegger | Perücken: Antje Noch | Musik: Gundolf Nandico | Dramaturgie: Bernhild Bense

Es spielen:

Luise Friederike Hennig | Simon Buchegger | Sebastian Fortak

Sommertheater | von Molière | Übersetzung & Bearbeitung: Hartmut Lange Aufführungsrechte: Drei Masken Verlag, München

Ab 23. Juni 2022 | 20 Uhr | Hof des Stadtmuseums, Gr. Märkerstr. 10 Weitere Vorstellungen: 24.6. 2022, 29.6., 30.6. | 1.7.,2.7., 6.7., 7.7., 8.7. um jeweils 20 Uhr im Hof des Stadtmuseums und zum letzten Mal Sonntag, 10. Juli 2022 | 18 Uhr | Hof des Stadtmuseums, Gr. Märkerstr. 10

Herzlich,

Ihr Ralf Meyer und Ihr Vorstand

E-Mail: mail@puppenloge.de Telefon: (0345) 5110-544 www.puppenloge.de

